

**Michel RENAUD
et Gilbert BONIN**

**L'empire des frères Graf de Dole
(Jura) ou les débuts de la crème de
gruyère et du fromage fondu en
France**

Livre de 368 pages.

Couverture cartonnée.

Nombreuses illustrations.

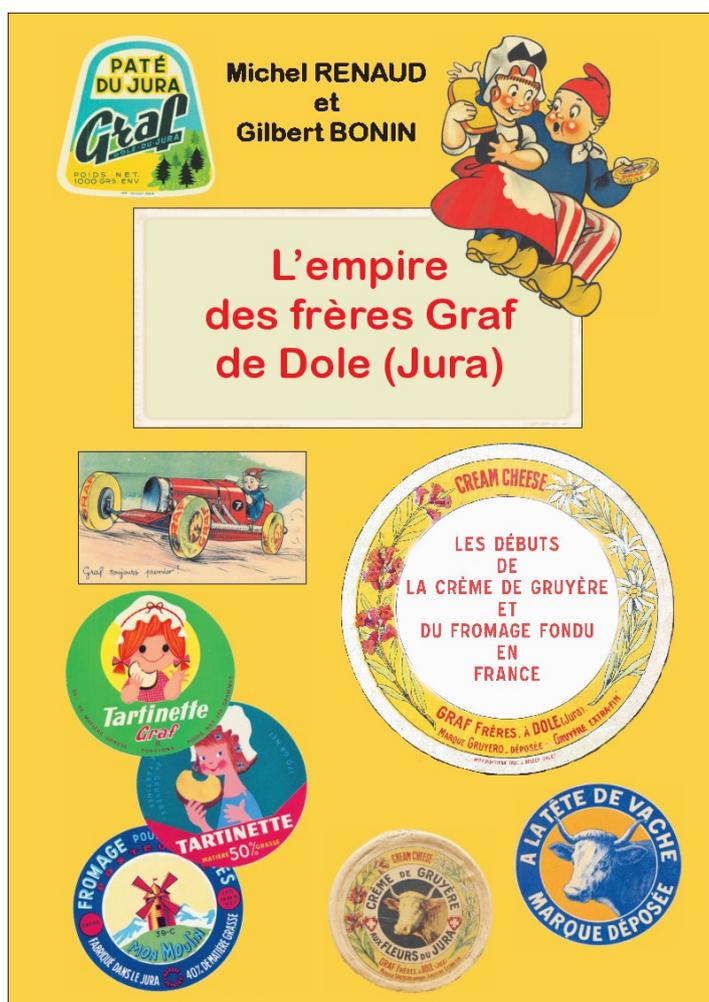
Prix : 39 € (30 € en souscription
jusqu'au 31 octobre 2019).

EAN 9782954270586

ISBN 978-2-9542705-8-6

Contact :

- tél. 06 01 75 76 10
- méi mi.renaud@orange.fr



D'origine suisse, les trois frères Graf ont été les premiers en France à fabriquer de la crème de gruyère. Ils l'ont fait avant Léon Bel et sa célèbre Vache qui rit ®. Durant la Première Guerre mondiale, Constant Rouy, qui était fromager à Pontarlier dans le Doubs, envoya deux frères Graf chez Gerber en Suisse. Revenus avec la recette du fromage fondu, ils ne firent pas affaire avec Rouy, mais partirent s'installer en 1917 à Dole (Jura) au château du Poiset, puis dans la rue du Château-d'Eau où leur entreprise prospéra très rapidement : la fabrication de boîtes de fromage passa de 2 000 par jour en 1918 à plus de 120 000 en 1930.

L'histoire de cette industrie agroalimentaire et des trois frères Graf concerne divers aspects : Résistance (Affaire des Orphelins en 1944), importantes propriétés en France (dont 750 hectares vers Cîteaux en Côte-d'Or), charcuterie, Tour de France, rugby, foires-expositions, dépôts de marques, illustrateurs célèbres, documents et objets publicitaires...

Sommaire

Genèse d'un livre	9
Remerciements	11
Quand une recette suisse transite par Pontarlier.....	13
L'arrivée à Dole et les débuts au Château du Poiset	21
Un nouveau départ dans la rue du Château-d'Eau	31
Le « BEL » épisode lédonien ?	35
1922 : l'année des sociétés anonymes.....	47
Le retour du frère prodigue à Dole.....	55
Le personnel de « <i>Chez Graf</i> » ou de la « <i>Maison Graf</i> ».....	57
La fabrication de la crème de gruyère	61
La production journalière de crème de gruyère.....	71
La dénomination « <i>Crème de Gruyère</i> »	73
Avec Cremlac, Rouy prend sa revanche	78
Et la Suisse ?	81
Du fromage à l'étranger	85
Émile Graf en Afrique du Nord.....	87
La branche Charcuterie des Établissements Graf.....	89
L'empire des Graf	95
Les Orphelins et l'abattoir à Dole	103
Le réseau Graf en France	105
Le domaine de Cîteaux en Côte-d'Or	109
Quelques propriétés en France	117
Des voitures de luxe	121
Front populaire et conflits sociaux	123
Les vicissitudes de la Seconde Guerre mondiale	133
L'Affaire des Orphelins	141
La déportation des Graf et de Gabrielle Mayor.....	153
Le million du comité de Libération de Dole	157
Alfred Károly Világhy, une fin tragique	159
Les œuvres sociales et le comité d'entreprise	163
Émile Graf à la une des journaux	165
Après la guerre, le déclin.....	169
Quand Graf revient à Bel	173
Les sociétés satellites de la famille Graf	175

Les dépôts de marques et les imprimeurs.....	179
Les dépôts des Graf de 1918 à 1959.....	183
Brevets d'invention	220
Autres marques.....	221
Quelques boîtes de fromage	231
La promotion des produits Graf	233
Tartinette et Petit Graf.....	247
Le Tour de France et les courses cyclistes	251
Autres sports.....	265
Les véhicules publicitaires	271
Les véhicules des Établissements Graf	275
Les wagons Graf.....	279
Foires et expositions.....	281
Les illustrateurs de la Maison Graf	287
Le logo Graf	302
Que reste-t-il des Graf au 21 ^e siècle	303
En-têtes de documents.....	305
Documents et objets divers	309
Sources documentaires	337
Annexes	351
• Généalogie de la famille Graf.....	353
• Charles Apothéloz.....	359
• L'Affaire des Orphelins : notices biographiques des Résistants	363

Genèse d'un livre...

Le point de départ de ce livre fut une information découverte lors de recherches effectuées sur un fromager dont le nom est resté dans l'univers des fromages encore vendus aujourd'hui : Rouy. Fuyant sa Lorraine natale alors sous la coupe prussienne en 1871, Constant Rouy était venu s'installer en Bourgogne, puis à Frasnay et enfin à Pontarlier dans le Haut-Doubs. Un article paru dans un grand hebdomadaire français allait ensuite diriger les recherches dans une tout autre direction. Rouy avait en effet envoyé deux frères en Suisse pour essayer de récupérer la recette du fromage fondu. D'origine suisse allemande, les deux frères se lancèrent dans une opération « *commando* » digne d'un roman d'espionnage industriel. Revenus à Pontarlier avec la fameuse recette, ils ne traitèrent pas l'affaire avec Rouy, mais gagnèrent peu après l'ancienne capitale comtoise, Dole. Ces frères s'appelaient Graf.

Les recherches entreprises devaient, au départ, se concrétiser par la publication d'un livre sur Rouy, mais la saga Graf fut très prenante avec une bonne part de mystère puisqu'il n'y avait plus de descendants des trois frères Graf à Dole et que l'entreprise avait été reprise par les Fromageries Bel il y a plus de cinquante ans.

En novembre 2013, une copie du premier dépôt de marque effectué par les Graf fut transmise par Éric Delpierre (site www.letyrosemiophile.com). Lionel Gaudefroy, lui emboîtera le pas et communiquera ensuite les copies de la plupart des dépôts qui sont recensés dans ce livre. Aux Archives municipales de Dole commença aussi la « *quête du Graf* ». À partir de deux avis de décès parus dans la presse doloise et de recherches sur internet, des contacts furent pris avec des personnes de la famille Graf. Une personne fut particulièrement attentive et touchée par cette démarche : Claude Graf (né à Dole en 1927), personnalité extraordinaire dont la rencontre en 2014, puis un séjour chez lui à Port-Grimaud en 2015 permirent de mieux appréhender et comprendre ce qu'il appelait « *l'empire Graf* ». Le titre donné à cet ouvrage est aussi un hommage posthume qui lui est rendu. Toutes les informations qu'il communiqua (de vive voix, par téléphone ou par courrier) purent être vérifiées à travers de nombreux documents de divers services d'archives. Sans lui, ce livre n'aurait certainement pas eu le même contenu rédactionnel.

En parallèle, commencèrent aussi des recherches de documents (factures, étiquettes, cartes postales...) sur la Maison Graf, nom qui lui était aussi attribué. De nombreuses personnes furent également sollicitées (voir la partie *Remerciements*). Parmi celles-ci, l'un des plus grands collectionneurs français sur le fromage fondu : Gilbert Bonin, qui a travaillé dès 1961 chez Bel à Dole. Il a ainsi apporté ses documents et objets publicitaires, qu'il amasse depuis plus de trente ans, et a permis de donner plus d'ampleur à cet ouvrage.

L'entreprise agroalimentaire Graf, dont les retombées furent très importantes pour toute l'économie locale et régionale et qui disposait d'un réseau commercial très efficace en France et à l'étranger, a fait connaître « *Dole du Jura* » un peu partout. Malheureusement, les entreprises songent peu à conserver les archives qui témoigneraient de leur passé économique, social et culturel. Graf était dans ce cas et ce livre permet de montrer une partie de l'épopée du fromage fondu et des frères Graf. Face à l'abondance des produits Graf et des produits dérivés, il aurait certainement fallu publier plusieurs volumes pour restituer l'impressionnante collection de Gilbert Bonin qui, grâce à cette proposition, aura pu concrétiser l'un de ses rêves, un autre étant de créer un musée du fromage fondu...

Michel RENAUD